

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. ш. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“, Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописів не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРИЮ:
Місячно 5-00 зол.
Чвертьріччю 15-00 „
Півріччю 27-50 „
Річно 55-00 „

ЗА ГРАНИЦЕЮ: В Америці 1 долар,
Франції, Голландії, Бельгії 20 фр. фр.,
Італії 7-50 зол., Німеччині 7-50 зол.,
Швейцарії 5 ш. фр., Чехословач-
чині 30 ч. к., Румунії 150 лей, Бол-
гарії 7-50 зол., Австрії 7-50 зол.—
Зміна адреси 1 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкарні: 29-26.

В СПРАВІ ОГолошен^я
ЗВЕРТАТИСЯ до АДМІНІ-
СТРАЦІЇ

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
25 сот.

ЛІЯРНЯ ДЗВОНІВ Братів ФЕЛЬЧИНСЬКИХ

в КАЛУШІ, вул. Сімецька ч. 16.
і в ПЕРЕМІШЛІ, Красінського 63.
Жадайте оферт та цінників.

Суд над репрезентантами ідеї національного визволення.

Львів, 14. березня 1930.

Населення всього цього величавського про-
стору, що зветься нині СРСР, переживає нечува-
но важкі хвили. Попри великі моральні тортури,
якими його „ушасивлює“ комуністична дикта-
тура, терпить це населення ще й наслідком за-
тяжкої господарської кризи поважні матеріальні
недостаті. Не має в що вбратись і не має чим на-
лежно прокормитись. Далеко важче від інших
країн СРСР переживає сучасні моральні й мате-
ріальні злидні Україна. Ця медом і молоком
спливаюча колись земля стогне нині з ве-
ликого болю, заливається сльозами тисячних
жертв насильно проведеної колективізації,
скроплюється кров'ю найкращих синів україн-
ського села, господарів благодатного чорнозему,
що обстоють чинно свої відвічні права до нього,
хорчаться від налізу моральних мук, якими її
навівають червоні узурпатори, пробираючись на-
ливно до народної душі та намагаючись своїми
табелішними чоботами розломати, розторопити
прадідівську віру, мораль, культурну традицію
та всі цінності народнього духа. Попри загальні
злидні всього населення СРСР наші закордонні
брати, особливо в Україні, Української Землі
переживають глибоко ще й величавську націо-
нальну трагедію. Вони дожили такого невиданого
в історії моменту, в якому одним засобом „сво-
бідного“ впливу їх душевних настроїв може бути
тільки розпучливий стогін, тільки придушений
плач, а одним засобом свободного впливу своїх
зчинків стало хіба одне тільки самогубство. І фак-
тично серед українського селянства останніми
тисама неможливо заразом поширюються масово само-
губства. Одних розстрілюють, інші самі вкорочу-
ють свою здлинену животиння.

На такому жахливо розпучливому підкладі
української дійсності почався дня 9. березня ц.
р. у Харкові великий монстр-процес проти найви-
датіших українських національних діячів. У бу-
дівлю харківської державної опери розвісив 9.
березня більшовицький, найвищий на Україні
суд, що почав судити 45 передових українських
громадян, заслужених борців за національне у-
країнське визволення. Одиною і найбільшою
привиною обвинувачених є факт, що вони не ки-
нули віри в національне визволення, що були
вірні державницьким українським ідеалам і що
в згоді з ними та підпорядковувались їм працюва-
ли над розвитком української культури й науки.

Хтож їх судить? Їх судять ті, що завалили
українську державність насильно, що під бреш-
ливими кличками національного самоозначення
вої народів б. Росії не признали самоозначення
українського народу, але пішли на нього війною
і вкинули Україні при допомозі мечів та гармат,
при допомозі нечуваного терору й руїни, своє
„пролетарське самоозначення“. Насильники й
фальшивники народньої воли, фанатики божевіль-
ної доктрини, вороги всього національного, ру-
йники моралі в суспільному житті й політиці рі-
шили своїми драконськими репресіями, при до-
помозі свого „пролетарського“ суду не тільки
міквідувати репрезентантів української націо-
нально-визвольної ідеї, але й убити саму ідею.

Ті, що за дванадцять літ свого існування не
чуралися ніякої провокації, що не гордували ні
фальшиваним документом ні грошем, ті, що про-
дали море невинної крові, хочуть при допомозі
харківського монстр-процесу, при наявності не-
чуваної господарської скрути на Україні, відвер-
нути увагу „пролетарської суспільності“ від пе-
вельної картини лиха та заборобувати ту су-
спільність цим процесом. Кати людської совісті
хочуть при допомозі процесу реабілітувати перш
за все себе і свій авторитет в очах голодної та
обедоті маси в очах людської отаги, що

безкритично їм вірить. Обвинувачені мають стати
в очах комуністичної „громадськості“ причиною
всього лиха, яке ця „громадськість“ переживає
нині по містах і селах. Але українське село, те
бите комуністичним бичем село, не дасть себе
ошукати, не повірить у те, що його муки й горе
спричинили ті обвинувачені, які ціле життя ма-
ли на оці тільки найвище добро українського на-
роду. Бож на лаві обвинувачених сидять пере-
важно старі ветерани національної праці, каме-
нярі національного відродження. Отже ті, що за-
знали за національну працю вже царських тюрм,
ті, що своїм авторитетом і заслугами буди-
ли в українському народі далеко більше довіри,
ніж усі комуністичні запамороченці з цього
земного глобу. І саме тому комуністи рішили їх
за всяку ціну ліквідувати.

Харківський процес — це чиста формаль-
ність, це кепсько зааранжована маскарада, це ко-
медія, на яку златі тільки комуністи. Бож ні-
кому не секрет, що комуністи казували всяке
правосуддя, позбавивши суди незалежності та
зробивши їх натомість сліпим знаряддям своєї
диктатури. А до того долі обвинувачених вирі-
шена давню, в закармарках ДПУ, тобто більшо-
вицької політичної поліції. Суд — тільки пуста
форма, тільки тиндовий для жалких „контррево-
люційної крові“ комуністичних садистів.

З акту обвинувачення, опублікованого в ра-
дянській пресі перед процесом, що дійшов до нас,
на жаль, тільки в уривках, довідуємось, що обви-
нуваних судять за всю їхню діяльність від пе-
редбільшовицьких часів аж досі. Генеза акту об-
винувачення сягає часів УНР, громадянської
війни, повстанчого руху і т. д. На акті обвину-
вання опинилося окремо. Тут стверджено тільки,
що він творить цілий політичний трактат, цілу

Хочете мати певність,

що Ваш гірко запрацьований гріш не про-
паде, а приносить добрі відсотки? Якщо
так, то складайте свої ошадности в

Кооперативному Банку „ДНІСТЕР“

у Львові, вул. Руська ч. 20.

книгу. Не даром-же його читали на розправі ці-
лих три дні. А до того всі признали його стилі
та льогіки в будові тез обвинувачення наглядно
доказують, що вся ця історія є зручно проведе-
ною чекістами провокацією, провокацією, над
якою працювали численні агенти ДПУ цілими
роками.

Комуністи судять 45 українських національ-
них діячів за „державну зраду“, тобто за „зра-
ду“ комуніст. диктатури. Так поставлена спра-
ва формально, а фактично вона представляється
так, як ми згорі сказали. Але для українського
народу ті всі обвинувачені — ніякі зрадники, ні-
які обвинувачені, а свідомі борці, герої боротьби
за національне і соціальне визволення. Імпуто-
вані їм чекю в часі слідства навіть осуджування
власної національної діяльності — це тільки
чергове кільце в довгому ланцюзі більшовицької
провокації. Коли їх засудять на смерть, що май-
же певне, то зійдуть вони з національної арени,
а фронту боротьби за визволення, як мученики,
що нападуть мільони наслідувачів, які не тільки
арештують спільні всі українській нації ідеа-
ли, але й належно та гідно зроблять підсумки
більшовицьких „заслуг“ для українського народу.

Право і льояльність.

Про гіркі злидні сільського священика.

(У відповідь п. прем. Бартелеві).

Пан прем'єр Бартель у своїм недавнім екс-
позе, згадуючи про національні меншости, зая-
вив, що для льояльних громадян забезпечені
права польської конституції, значить: льояль-
ний громадянин повинен бути безпечний перед
усякою самоволею і порушенням права зі сто-
рони польської влади, яку репрезентує пан
прем'єр.

Годі знати, яких саме громадян уважає пан
прем'єр за льояльних. Одне ж гр.-кат. священи-
кові, що сповняє свій душпастирський уряд в
межах польської держави у цілковитій залеж-
ності від свого єпископа, навіть найгорячіший
вшехпольський націоналіст не може доказати
нелояльності, бо присяга єпископа на вірність
польській державі є хіба достаточною запору-
кою, що діяльність підчищеного священика не
може бути протидержавною і небезпечною. З
другої сторони гр.-кат. священик-душпастир,
що внаслідок збройної війни став польським
громадянином, має за собою деякі права з дав-
ніх добрих австрійських часів, що досі в Поль-
щі ще обов'язують і повинні підлягати охороні.

Але від чого стара пословиця: „В Польщі
— як хто хце“? Тому будь ти льояльний чи не-
льояльний, — а все одно будеш безправний.
Доказів на це маємо безліч.

Відома річ, як адміністраційні влади над-
уживають язиковий закон з дня 31. VIII. 1924.
ч. 73, поз. 724, арт. I. Польський уряд, не хоті-
ючи вхвалити в конфлікт з католицькою церквою, не
видав досі ніякого розпорядку в метрикальних
справах і давні австрійські приписи обов'язу-
ють у цілій повноті. До того конкордат з Апо-
стоцькою Столицею забезпечує церкві повну
свободу. Але що це все значить супроти само-
волі повітового старости, яке видає розпоря-
док із заборорою української мови і з наказом
уживання польської мови для гр.-кат. парохі-
яльних урядів, а непослушних карає строго!
Приміром ч. р. ур. який староста п. Федорович
видав протягом двох місяців около 60 карних
наказів священикам на суму 3.000 зол. Кожен
священик у повіті вже винятний зпід охорони
права і в нинішніх тяжких матеріальних обста-
винах стаєшмо покривляний за це піддан, що

сповняє свій обов'язок для польської держави
получений з веденням метрик. Чи з уваги на
такий стан можна говорити про право й льо-
яльність, коли представник влади в повіті од-
ним почерком пера накладає на священика 50
зол. карн або 5 днів арешту тоді, коли варшав-
ський Адміністраційний Трибунал лонить собі
голову і не може собі дати ради з вирішенням
язикового закону, аж вкінці віддає справу окре-
мому сенатові з 7 суддів, які мають вирішити,
чи гр.-кат. душпастир мусить писати до урядів
по польськи, чи може вживати матірньої мови?
Дивна річ: німецька Австрія нас розуміла, а
славянська Польща не хоче...

Другий примір самоволі і порушення пра-
ва супроти духовенства — це дороговий податок
від ерекційальних ґрунтів. Дороговий за-
кон з дня 18. серпня 1886, ч. 15, § 17, в зв'язку
з § 83. гром. зак. признавав для душпастирів
податкові звільнення від дорогових оплат. Хоч
закон обов'язує до нині, то від душпастирів
протягом трьох літ стягано величезні суми до-
рогових оплат, які були малою менші від
ґрунтового податку. На це не було ніякої ради.
Не помогли рекурси — оплати стягано силою
мечу при допомозі ескекцій і ще вимагається від
покривджених громадян льояльності! Шойно
по трьох роках безправства міністерство внутр.
справ у Варшаві обіжником з дня 3. VIII. 1929.
ч. 161 звернуло увагу воевод, що католицьке
духовенство не має обов'язку платити дорого-
вих оплат, бо австрійський дороговий закон
ще не відкликаний... А покищо наша кривда
потонула в комунальних касах...

Зовсім подібно наразені наші священики
на беззастанні напасти зі сторони Кас Хорих.
По думі § 1. розп. мин. праці й сусп. опіки з
дня 28. I. 1922, ч. 18, поз. 149 кожний душпа-
стир на селі, що має господарство понижче
75 га, не має обов'язку забезпечувати своєї до-
машньої служби, одначе управи Кас Хорис ви-
силають своїх контролорів по селах, які по-
годовно списують, кого стрінуть на приход-
ський подвір'ю і не помагають ніякі представ-
лення. Приходить опісля платничий лист і під
загрозою ескекції треба платити вкладки. А ж

По тім боці Збруча...

(З листів придніпринських селян.)

Нашій Редакції доручено кілька листів придніпринських селян, що характеризують умовини, в яких вони тепер живуть. Важливіші мислять в двох таких листах, що можуть цікавити наш загальний навідиню в „Ділі“.

I.

Дорогий Брате! Широ дякую за листівки (разом 3), що їх одержав від тебе. Тільки й потіхи маю, що від тебе листи і радий дуже, що тобі добре живеться. Мені тут під Союзом живеться дуже але. Народ тут живе під гнітом комуністичної партії, дарма, що звється радянська влада. Це не радянська влада, а велике безправство, бо селяни мусять виконати те, що скажуть комуністи.

От наприклад на весну і в осени м. р. держава заготовляла зерно в магазинах. На ринку його не купували, а розкладали на села, а в селі зокрема на господарів. На деяких наклали таку велику кількість зерна, що його не один сам не мав, а були й такі, що мусяли віддати ще раз стільки, скільки всього зібрали з поля. І здавали люди зерно, а самі лишались без кусника хліба на одній бараболі.

Коли-ж хто не міг виповнити, бо в нього вже більше не було, то комуністи вживали таких заходів: приходили до нього і наклали на нього велику грошеву кару, якої він, ясна річ, не міг заплатити. Тоді комуністи продавали його майно, а також господарські будинки і хату, а господаря висилали десь там за межі України як злісного нещадника зерна; його сім'я лишалася на ласку й неласку долі.

Заготовляють зерно в селі у відповідному будинку і коли вже зсиплуть багато збіжжя, тоді виганяють селянські підводи, набирають зерно на кожну, скільки треба, вистроять валку чи то каравану, на переді грає дута музика марш, а активісти несуть червоні прапори в руках — і так під звуки музики та допит прапорів караван з зерном сунеться на „елеватор“ (зсипункт), немов похорони умершої людини. Музика грає весело, та тільки не для всіх ця парада — селянство гіркими слізьми заливається. А потім пишуть у газетах, що в селі такому-то селянство здало добровільно хліб і з червоними прапорами та з музикою вивозило на станцію...

Комуністи з селянства вимагають, що самі знають, а йому самому нічого не дають. Тут велика криза на ріжний кран. Одні чоботи обслуговують у нас по селах цілу сім'ю і т. д. Податки страшенно великі, а платимо за все: за землю, город, садок, коні, воли, корови, свині, віаці, пасіку, січкарню, молотілку і навіть за

те, що колись з боку заробив кіньми або сам. Крім того за все те платимо ще штрафовку (аскурацію) у величезні розміри. А далше платимо ще другий податок на дороги, містки, школи, державні будинки і таке інше, хоч того не бачимо. Але платити мусимо. А потім мусимо ще державі примусово позичати грошей. Туже наше горе...

II.

...Позабирали від селян майже все зерно, а після того забрали бараболі. І декому ще лишилось бараболі, а дехто мусів ще шукати і купити, аби виповнити назазначену на нього норму. За зерно й бараболі платили мізерні копійки, але й ті копійки держава забрала на державну позичку.

Справа з цією позичкою така: Актив села (комуністи) признає по одному селянинові в канцелярію і каже підписатись на держ. позичку ніби добровільно. Селянин, не маючи грошей, відмовляється. Але актив примушує селянина підписатись і дає йому папірець, що звється облігація держ. позички. На ній написано, на яку суму селянин підписався. Коли він уже підписався, то хоч укради, а на облігацію дай, бо державі гроші потрібні. І таким чином у селян витягають останні копійки.

Минулої осені примусили селян сіяти саму пшеницю. Пішли селяни позичати, аж бачать, а то самий посіад. У кожного селянина 10 разів гірша своя пшениця, як їх, але позичати мусіли, бо інакше карають. За позичену пшеницю мали селяни віддати свою, а до того як процент 9 кг. від 100 кг. А коли прийшлося віддавати, то актив приказав віддати за кожних 100 кг. позиченої пшениці 132 кг. А телят і ту пшеницю, що нам залишилася, забирають на будучий урожай.

В останніх часах примушують нас йти в колектив, себто суспільно господарювати. Хочуть познати селянські будинки та побудувати одну велику казарму, а до неї зігнати всіх селян, щоб усі разом там працювали і щоб ніхто не знав, що його власне. Селянство опирається, не хоче йти в колектив, а його обдурюють ріжними видумками й обіцянками.

Підчас революції селяни забрали поміщицьку землю. Більшовики казали, що земля буде по віки в руках селян. А коли люди стали обробляти землю, то більшовики видали закон, що вся земля (і б. поміщицька і селянська) рахується державною і ніхто не має права її продати, подарувати чи навіть заміняти. Замінити землю можна тільки за окремим дозволом і без ніякої доплати. Зразу люди раділи землем, а

Авторами й головними працівниками цього руху — священики. Переловим о. Мих. Мудрий, керестурський парох і предсидник „Прогрессу“, о. Юрій Биндас, купурський парох і заступник предсидника „Прогрессу“, пресвящ. Д. Нарали, крижевацький владика, і я. Редактором „Руских Новин“ (так їх часопис називається) є чистокровний хорват, о. Юрій Павич, гр.-кат. парох у місті Новисад. По бачавсько-руських навчався в Керестурі, де кілька літ співпрацював.

Всі свої книжки, також шкільні, наші бачавці видають своїм землісько-слованським діалектом. Інакше не могло бути. Якби бачавці не писали своєю мовою, то з одної сторони не були би в силі викликати в народі захоплення „Прогрессом“, а з другої сторони витворили би якийсь новий словянський „волянік“, нікому потрібний. Неможлива річ, щоб тамошні уроженці, одиниці, доки там на місці перебувають, правильно по українськи писали, що і я сам за собою вже не раз досвідчив, хоч я вже 23-тий рік у Галичині проживаю. Голі з окружених вискочити.

Мовою навчання в народних школах, хоч вони державні, в наших бачавських громадах є бачавський український діалект. Взагалі наші бачавці в Югославії мають більше політичних прав, як українці в Польщі, хоч там тільки тисячі і то колоністи (ще в часів Марії Терези), а тут мільйони в компактній масі, автохтони. Якоб так пішла нам доля, що там, де — можна сказати — не було нас, ми піднялись (Бачка, Прикарпатська Русь), а де був наш „пімонт“, там нас притопають. Наші парістки цвітуть... Тільки парістки!

З сербських часописів довідався я, що в подунєній Сербії (в Македонії) є край, котрий називається „Галиція“, люди — „галичане“ й „галичанки“. Галичина — Галиц (у Румунії) — Галиція в Македонії — це мовірно сліди, що по собі полишили давні галли.

І та стара назва так „декому“ заважала!

о. Я. Т.

Скептицизм на льондонській конференції.

Французька преса пише про останні засідання льондонської конференції дуже скептично. Всі пліни Бріана розбилися об спротив англійської делегації. Франція примусжена зреангувати з середземно-морського півострова в користь консультативного півострова. Справа безпеки мабуть буде відложена на другу конференцію. Вириває думка, що справу морського роззброєння краще вирішувати авіації мореплавства і техніки, ніж політики. В Лондоні говориться, що конференція скінчиться невдачею.

Німецько-румунські переговори.

У Букарешті кінчаються німецько-румунські переговори у справі торговельного договору. Румунія зобов'язується ввозити до Німеччини своє збіжжя, якщо Німеччина збільшить експорт своїх промислових виробів до Румунії. Договір буде підписаний в найближчих днях.

ГАВРИЛ КОСТЕЛЬНИК.

Через давню Угорщину.

4. Парістки ростуть.

Нема ніде — бодай я не знаю — такого веселого життя, як у Бачці. Це не перебільшення моїх літчих споминок, як це звичайно буває, але суцільна правда. Моя жінка, галичанка, коли перший раз найшла в Бачці, перша звернула мене на це увагу: Я ніде не бачила такої веселости в людей, як тут. Від чого це залежить, докладно не змію сказати. Сам матеріальний добробут ще був би замалою причиною. Мабуть зложився на те: мадярський етнос і примір (мадяри неспадковий народ аж до самозабуття) та ті соціальні відносини, що Бачка це „національний Вавилон“, де панує вітда. Людина тут почувається тільки людиною (а не членом поневоленої нації, або членом пануючої нації, котра заодно бачить небезпеку для свого панування) отже має малий круг журби.

Ніде музика частіше й густіше не грає, як у Бачці. На таких застінках станицях, як у нас нпр. Холорів, Галич, у ресторанах, що вечора грає музика. Ті ресторани знаходяться не в самій залізничній станиці, а напроти неї, звичайно а городом, або бодай з широкою галереєю. І не раз можна бачити, як якийсь мадяр, серб, або й німець, очевидно підмеланий, одинцем витанцює чардаша під музику на очах побіду, що власне заїхав на станицю.

Я вів у Вербасі (станція на лінії Париж-Паргород), і не було мені до музики, бо мотивом моєї побіди було відвідати стареньку матір, яка смертельно захворіла. Але криві, що чекали на мене на станиці, після бачавського зичаю затягнули мене до ресторану „на погар вина“. Це була змова пора, коли вчасно смеркається. За кілька хвилю вже загнали „тамбураші“. Опершу грали мадярські пісні, потім сербські, аж тут, перериваючи розмову з кривляками, уважно придивуюся: що вони грають і сам собі, не вірю, тамбураші, серби і німці, грали „Валю би я бачав“.

ру“, а по тім пісні „Ой, не ходи, Грицю“. Виконання ритміки було бездоганне.

— Пізнали нас! — закричав мій стрічний брат, що власне в Вербасі мешкає.

Ось бачите, як Україна розсівається по світі. Перед світовою війною це було неможливе. Але полонені українці підчас війни „австрійці“, що були в полоні на Україні, таї українські емігранти (особливо в армії Врангеля) рознесли українську пісню по світі. Вербас це величезне селомістечко (15.000 мешканців), де в великій більшості німці, а серби й наші „руснаки“ становлять меншости. Село, бо не має староства, суду; містечко, бо має гімназію (8 клас) і вигляд містечка. Від Вербасу до Керестура, могого рідного села, три милі.

Цемо. Колеса повою гуркотять під такт мадярських „думок і шумок“. Хочу, не хочу — чую. Пробую перемогти їх — під такт сербських і українських пісень. Однак перемагають вони. Думаю собі: видно, що я тут якесь „імпортне“ рішаю. Цього бачавського простору — землі, як далеко глянь, рівня наче стіл, без лісів, а між небом і землею безкопечна „дорожня“ — цього простору, кажу, може, надовіла душа, заповнити тільки мадярська пісня, яка власне в таких порожніх виглядалась, і заступає шум лісів і удар грому, рвучий гірський потік і гігантські гори... Радіо може нас повчити, що ритміка й взаємне достосування в природі сходять аж до електронів.

Керестур це „Рим“ югославянських руснаків. Шість тисяч мешканців — самих руснаків. Їх більше родин, що першню були мадярськими, румунськими, німецькими, а то й циганськими — тепер вони вже вповні порусначені.

Як тільки я приїхав, громадська рада приїшла привітати мене — „своего письменника“. Перед світовою війною це не давалось би подумати. Нарід мав тільки племенну свідомість, але не національну. По війні бачавці осмислювали свою „Прогрессу“, яка видала вже кількадесят книжок і видає тижневий часопис. Як на 20 і кілька тисяч руснаків у Югославії, не великий культурний доробок — за 10 років.

тепер всі віддали, або тільки більшовики нічого до них більше не мали, або їх лишали в спокої.

Все населення тепер так, як той чиряк догнаний. Тільки голкою козлик, а гній (матерія) потече. Та той голка якось ніхто не зважає, як взяти в руки... Все населення притиснене так, що й слова не можна скалати. Оттак ми тепер живемо...

Суд над українськими діячами в Харкові.

З Харкова прийшли вісти, що головний трибунал, який розглядав справу 45 українських діячів, обвинувачених в приналежності до тайної протибільшовицької організації „Спілка визволення України“, дозволив допустити на процес оборонців обвинувачених. Пятнадцять найліпших адвокатів Радянської України добровільно згодилися свою готовність оборони українських діячів. Головним обвинуваченим Сфремова і Чехівського боронитиме адвокат Ратнер. Інших важливіх обвинувачених боронить відомий представник Союзу київських адвокатів Пухальський і Виленський та Ривкін і Шац.

Напротязі 3 перших днів розправи вісчитаво акт обвинувачення, який робить дуже слабе враження тому, що весь опирається на підслуханих розмовах обвинувачених між собою та доносів чи підозріннях і здогадах. Перед процесом радянська преса твердила, що в обвинувачених підчас ревізії найдено програму „Спілки визволення України“ і план протирадянського перевороту, а тепер в акті обвинувачення не говориться про те ні слова. В акті обвинувачення нема найменшого документального доказу вини осіб поставлених перед суд і комуністи живуть тільки надією, що такі докази вини обвинувачених дадуть аж зізнання свідків, бо в іншій випадку цей процес скінчиться компромітацією радянського судівництва.

Сумерк кабінету Мекдональда?

З Лондону щораз частіше приходять вісти про невдачу уряду Мекдональда та про можливість його кінця. Для 11. ц. м. на параді в справі закону про копальні, уряд Мекдональда дістав 274 голосів, а 282 послів голосувало проти урядового проекту. Консерватисти і ліберали викрикали членам кабінету: „Ідіть до дому! Вже пора!“.

Литовсько-чеська приязнь.

Для 11. ц. м. у Празі литовський і чеський представники урядів підписали трактат приязні між ними двома державами.

ПАНАІТ ІСТРАТИ.

Прелюдія до свят революції.

У кипучій Москві не було місця навіть на чепиання для миші. А мишей і щурів, яких 2000, збіглося з усіх закутин землі. Усіх народів. З ріжними апетитами.

Найбільша держава світа, а найбідніша надривала свою касу, щоб удержати таку подію. Чи могло бути інакше і чи варт змушувати над „мастатами“? Та моя мета — сказати лише правду, тоном сповіді, яку я почав, і мені повірять тим легше, що в даному випадку і я належав до святочних гостей.

Правда: ми стояли перед велитенським зусиллям більшовицької: „незалежні уми“ були запрошені, щоб бачили пролетаріат при правді. Я не є прихильником таких спроб і скажу чому, але їх треба прийняти як факт, а менту, коли говорю, що не можна будувати соціалізму в одній країні; тому-то треба старатись пропагувати його скрізь, користаючи з усякої нагоди. Такою нагодою було 10-ліття революції.

Гості — це були люди скликані трохи наоспих, „незалежні уми“, які видавались більшовицькому урядові ще найвигідніші і вони могли тільки глядіти на те, що їм показували і казати те, що личилося.

Ось і все непорозуміння. Уряд і гості відвернули румунську приповідку: „Той, що робить те, що може, каже те, що знає“. Комуністи робили зовсім щось протилежного до того, що могли. І видно, що їм не вдавалось. Зате запрошені гості говорили те, чого не знали. І це їм вдавалось. Хотіли ошукати злодія, мусили бути вдвоє більшим злодієм.

Коли пролетарська держава — яка перш за все повинна бути моральна, а коли в бідно то в нею тільки тому, що сама цього хоче — ставить уся свою гру на ошуку, тоді вона може зустріти на своєму шляху тільки ошуканців. Тут їде діло не про саме свято революції, а про весь комуністичний табу.

СЕНАТ.

Промова сен. Трояна

(ік) При бюджеті мін-ства справедливости в сенаті сен. Троян звернув увагу, що сумно, але правдиво українське громадянство повинно тратити довіру до польського правосуддя з вини політики мін-ства справедливости. Судівництво є політичною зрештою, а найкраще видно це в тенденції усунення зовсім зі судівництва українського елементу. У львівському апеляційному кримінальному суді на околиці 30 суддів є двох суддів українців. Ще гірша справа з суддями присяжними. Самі судді поляки є нині в Польщі у своїй судейській незайманості заявані і не мають вже відваги видавати справедливих присудів там, де сторони є різної національності, особливо, коли по одній боці стоїть звичайний смертельник української національності, а по другому державний функціонер напр. поліціант. Промовець ілюструє фактами своє твердження, що судді поляки приїшли вже до переконання, що в сумнівних випадках краще підсудного українця засудити, щоб не наразуватися на кару. Коли у передвоєнних часах українці мали в кожному суді бодай 40 відсотків українських суддів, а нині не мають більше як 25 відсот., а й ці вимірають і після їх смерті українців на їх місце не приймають. Гостро виступає промовець проти незнання української мови, а то навіть свідомого нехтування її польськими суддями на українській території і цитує опіні закордонних фахівців, які дуже є потрібне ссвоєне знання місцевої мови та виводу для справедливої видачі присудів.

Промова сен. Макуха.

(ік) Сен. Макуха промовляв у сенаті при бюджеті мін-ства публичних робіт. Він зупинився над трьома точками діяльності мін-ства. Першою з них це рубрика, що взагалі Східна Галичина і східні землі отримують від мін-ства. Всі здобутки з часів Австрії марніють. В дальших виводах промовець торкається лісової господарки мін-ства головню в Карпатах, якої безпосередні наслідки виявилися в масових повстаннях. Широко оповідає промовець про умови сплаву дерева по Черемоші. Визнає міністра, щоб вже приступлено раз до регуляції гірських рік і потоків та охоронити населення від вічної загрози повені. Вкінці порушує справу відбудови, покликуючися на самі польські статистики, що сьогодні ще около 150.000 людей живе в землянках. Апелює до міністра стримати екакуції за сплати позички на відбудову. Покликується на відповідь міністра на інтерпеляцію пос. Барана в справі пролонговання позички Банку Рольного і екакуцій, які цей банк виконує. Справді міністр оправдався, що він ані Рольний Банк безпосередньо з тим екакуціями не має

EUMIG HARTLEY - то найліпша класа!!!

Незрівняний в своїй доброті! — Велика селективність! — Велика сила і ідеальна чистість в'дбору! — Вилучає пд гарантією фабричну львівську стацію!

Сотни апетів з полякою спідать про нечтване, прямо пробовсе, значіння цього радіоного апарату на полі радіолої техніки, тому купуйте лише EUMIG-HARTLEY, 4-лмпийний радіоний апарат!

Генеральне представництво:

ЛЕВ і ГЕНРИХ АППЕЛЬ
Львів, Леґіонів 1. — Телефон ч. 458 і 459.

нічого спільного, однак має спільне Банк Господарства Краєного та інші державні інституції. В останній уступі промови сен. Макуха займається дорогами на східних землях і взагалі дороговою політикою уряду. Всі ці відносини викликають враження, що нема в Польщі уряду, який дбав би про найбуденніші справи і болячки населення східних земель.

Робітники в СРСР приходять до розуму.

„Дні“ поміщують лист тайної робітничої організації в Москві, який поширювано серед селянства московської губернії. Робітники пишуть: „Товариші селяни! Ви вважаєте нас своїми ворогами, винуватими у всьому, що з вами виробляють комуністи. Ви вважаєте робітників, які являються на селах, як лютих ворогів. Селяни! Ви робите помилку! У вас і в нас спільний ворог, який змінює всіх у невільників. Ми знаємо, що між робітниками є злочинці, які шкодять нам, але є і ваші приятелі. Тому, як до вас приходять робітники, ви добре пізнайте його і пригляньтесь, чого він до вас прийшов. Злочинців робітників бийте, ваших приятелів шадіть і спільно обдумайте, як позбутись спільного ворога, який хоче посарити селян з робітниками. Ми і ви, селяни повинні домагатись: свободи віри, свободи слова і знищення цензури, свободи селянських і робітничих союзів, тайного голосування при виборах, припинення арештувань, висилки в Сибір і розстрілів, поного права власности на добро здобуте чесною працею, свободної торгівлі, ненарушеного права на землю, яку селяни з родиною обробляють, рівности всіх працюючих.“

Ми творимо братство селян і робітників, вступайте до братства“.

Льойд Джордж занедужав.

„Н. В. Журнал“ повідомляє з Лондону, що Льойд Джордж нагло підчас гарячих дебат у парламенті занедужав. Його відвезено до дому і віддано під опіку лікарів. Причиною недуги було сильне поднервування.

варт була полицинка. Він пхався на всі трибуни, кидався на всі полумиски з куркою, закликував міцними словами комунізм від параді, коли грали „Інтернаціонал“ хрипав і підштовхував нас, щоб ми так само як він промовляли і ревіли про перемогу СРСР.

Можна було блявати від такого видовища. На місяць перед моїм від'їздом, я зайшов до одного фотографа на вул. Тверській, щоб замовити знімку до паспорту. Я побачив великий образ. Це був той-же негр. З роззявленою від сміху мордою, з розставленими ногами й руками, у неприємній позі, на величній фотелі. Над його головою відбивала корона і царські орли.

— Чи це не царський престол? — спитав я фотографа.

— Так.

— Будь ласка, дайте мені три такі знімки.

Я очам своїм не вірив. Збираючи інформації, довідався я далі, що наш негр, член „Партії Леніна“ і скарбник муринської комуністичної організації, „вилетів“ з неї, хоча не належав до опозиції, але аів жабу.

Я розумію, що в 10 літ після вбивства царя-тирана, царський престол, можна, коли цього треба, спалити на площі, але не розумію, чому треба його вживати до світової маскиради.

І щоб висловити мою думку до кінця, не розумію, що може робітничий клас прийти з того, що в Москві нині кажуть негрові присісти заадком царський престол, а завтра викладають корону цього-ж царя до рук французького письменника, тому, що один і другий „належать до спільного фронту“. — що цей клас з того, коли сфотографують такого негра-ошуканця і великого письменника, кожного з іншим посмертним царським трофеєм, на те, щоб таку фотографію помістити потім на обгортці журналу, так, немов би хотіли сказати пролетаріатові: як довго не ч силі ми дати тобі вібра, то бодай це, покищо, робимо для тебе, в сподіванні кращих часів.

Ні — я таки інакше розумію революційність.

Хитрі ідеалісти з усіх „Політбюро“ і всіх „Комінтернів“ можуть завертати голову, горді на своє знання великої політики, партійної доктрини і уміння „підносити“ масу. Хто хоче будувати, мусить уміти робити цеглу. А робітничий клас вміє робити цеглу лише на цегельні під фактом і відповідальним проводом інженерів. І так воно мусить бути. Можуть мене відсилати доскоку за цитатами до Маркса і Леніна: те, що я сказав, знаю з досвіду і з розуміння життя, а цього не можуть навчити мене люди, що все своє життя сиділи в шпартгалі книжок і записали виключно тим, що вивертали зміст книжок.

Робітничий клас робить усе і треба й дати все. Згода. Череда баранів також завдачує все сама собі. Та на те, щоб зробити баранів щасливими, досить було би вирізати всіх хижаків на землі, разом з людиною — а все-ж з менту, якби щезли всі ті, що їдять баранину, барани не стали би від цього щасливішими. З одного боку треба би навчити робітників, як виробляється та складна пожива, якою вони живуть, а з другого боку охоронити їх перед неминучою катастрофою, що людська череда баранів стане стадом вовків, — а такої небезпеки нема, коли маємо до діла з дійсними баранами.

У цьому вся проблема. Її не можна розв'язати підбхтуванням апетитів при допомозі привабливого крику:

— Хто хоче бути з нами? Тут починається щастя!

— Я, я! — відповість негр, що приїхав із глибини Африки на „Всесвітній Конгрес“ угнетених народів і рас.

— Ти? Ах, любчику! „Покажуста!“

І він хапасте цього негра, напихає його як індика, покадує в усіх площадках, каже йому торочити ниселітницю, а накінець, щоб зачудувати канібальський світ, саджає його на окричаний престол Романових і його фотографує.

Це робили в Москві і про це довідався я, на жаль, занадто пізно. Во був би виїхав негайно. У дитині не всі іміні, негра з надутою нікою, яка

— Такому добре й женитись. Італійський престолонаслідник князь Умберто коли був кавалером, діставав річно 2 мільйони лірів платні, а тепер коли оженився, дістав для жінки 1 мільйон півмільйона.

— З димом. Американці й американки прокурили торік з пару мільярдів доларів. Це видно з того, що міністерство скарбу у Вашингтоні торік одержало податку від усіх тютюнових промислів біля 450 мільйонів доларів. А це тільки частина приходу тих промислів. Найбільше американці й американки скуряють папіросок (цигареток), бо від того одного промислу мала торік Америка податку 357 мільйонів доларів. Всі решта тютюнові промисли як вибір цигар, люлькового тютюну, жвачки, табаки, паперців, туток, дали разом податку менше як 100,000,000 доларів.

— Сила жидівських фермерів в Америці. Коли жиди були заборонені вступ до Америки, а сьогодні начислюють від 80 до 100 тисяч самих жидівських фермерів. Ще перед 30 літами ледви яка тисячка з них займалася фермерством, а сьогодні вони управляють около одного мільйона акрів землі. Є навіть окреме різниче жидівське товариство в Нью Йорку. Це товариство займається розсадженням жидів до фарм. Останнього року поселило жидівське різниче товариство своїх одноплемінників на фармах в штатах Коннектикат, Делавер, Месачусетс, Мішиґен, Нью Джерси, Нью Йорк і Пенсильванія. Товариство повірило около 450 фарм і щойно тоді порадило своїм клієнтам їх купувати. За ці фарми заплачено разом 492,156 доларів, отже пересічно 7.132 дол. за одну фарму. Пересічний капітал, що був у руках купуючої родини, виносив 3,977 доларів, а пересічно заплачено готівкою за кожду фарму 2,319 доларів. Решту заплачено позичками, які наставляло різниче товариство. Минулого року більше ніж коли інакше звертались жиди до свого товариства за фармами. Видно надолго жиди не певне жити по містах, хоч як вони не привичні до життя на рілі.

— Діти вчать батьків. Ньюйорські газети пишуть, що в цих днях здало „Іспит грамотності“ перед комісією ньюйорського стейту 97 батьків імігрантів, котрих навчили читати і писати їх діти, школярі і школярки. Із цього приводу газети висловлюють признання батькам, що не були горді вчитись у своїх дітей, а також дітям що не погорджували батьками яких треба вчити, але пильно вчились до трудного діла як на свої маленькі сили та довершили успіху. Додають ще, що Вуйко Сем може похвалитись такими дітьми, хоч самий не брався розвіяти неграмотності старших імігрантів. Але це була тільки бесіда про грамоту, про навчання читати й писати. Однак міністер праці в Вашингтоні Джеймс Дж. Дейвис, пише в журналі „Ди Говм Мезезин“, що його, старшого чоловіка і міністра, навчили дуже багато і дуже важного йогож власні діти. Починає Дейвис з того, що звичайно батьки не зміють виховувати своїх дітей, бо вони тільки наслідують своїх батьків, як ті їх виховували. Дейвис має найстаршого сина 11 літ і чотири молодші донечки. Міністер не гордиться і смиренно по людському признається, що власне ті маленькі його діти дуже багато його навчили. Він так пише про те, чого вони його навчили: Перше всього пізнав я, що кожда дитина це зовсім відмінна особистість. Мої діти навчили мене шанувати їх як людей і також шанувати всіх дітей. Бо правду казати, діти це люди так як і ми. У вихованню дітей треба порядку, ладу і дисципліни, але не треба вічного приказування ані гострого, різкого поведіння. Бо батьки повинні дістатись до серця дитини, а ніколи не дістануться гострих наказами і криком, або побиванням дітей. Мій батько держав дисципліну дома, але також шанував мене і завжди старався розуміти мене як приятель приятеля. Далеко легше вести дитину, шануючи її і розуміючи, як видаючи безупинно накази та розпорядки. Спершу вам, батьки, важко признавати дітей за самостійних людей, як і мені було прикро, але це вас взаємно наблизить і дасть змогу себе пізнати та полюбити і шанувати. Батьки, котрі у відношенні до своїх дітей, не хотять бути власне тільки старшими дітьми не визнають батьківського шастя. Шануйте своїх дітей і будьте їх приятелями, а визнаєте найбільшого шастя на землі. Діти, мої діти навчили мене, що діти далеко розумніші ніж батьки про них думають. Діти далеко швидше пізнаються на сторонніх людях, що приходять до хати, аніж батьки. Діти також мають свої малі трагедії і переживання. Не гадайте, що вони їх не болять так як і старших. З дітьми я переживаю життя круглий рік. Вони пригадують мені мої молоді дні. Я сподіваюсь, що буду ще ділуєм та що ще раз пригадаю собі молодість і товаристві з ууками. Я так собі думаю, що коли я мою рідну матір „научив“ ще малюк дитиною бо-

дай одробиночку того, що мене навчили мої діти, то я дав їй тогосамого шастя, що мої діти дали мені. Слід ще додати, що крім своїх 5 дітей, міністер Дейвис стинається з 1400 дітьми сиротами товариства Мус в шкільному містечку Мусгарт. Він дав провід у вихованню цієї дитвори.

— Музично-літературний Вечір Червоної Калини в Станиславові. Як довідуємось, видавництво „Червона Калина“ улаштує в суботу 22. н. м. Музично-літературний Вечір в Станиславові. На програму Вечора складаються найновіші музичні твори українських композиторів у виконанні відомої співачки І. Синенко-Іванюк та композитора й піяніста Нестора Нижанківського і твори молодих українських письменників агуртованих при „Червоній Калині“ Ю. Шкрумелюка, В. С. Левицького, Меріама, М. М. Мельника і Ол. Бабія.

— Справлення помилок. У вчорашньому числі „Діла“ в статті „По тім боці Збруча“ (Лист зі Скали), подано на вступі: „На терені Скалатщини“... Має бути: „На терені Боршівщини“... В новинці п. з. „Радикальний спосіб позбутись аліментів“ село Бичківці, пов. Чортків, перекручено на Бичковичі. — Під статтею „Про шовінізм“ випав підпис її автора, проф. С. Филіпчика.

Ціни набілу у Львові.

„Маслосоюз“ платив кооперативам далі 13. березня п. р. за масло експортне солоне й несолене ціна по 530 зол. за килограм; за літру молока 0.34 зол. за літру сметани 1.80 зол. а йна копа 5.40—5.60 зол.

3 судової салі.

Семий день розправи проти майора Рильського.

Семого дня розправи зізнавав далі Францішок Ставинський, якого зізнання кидають світло на майора Рильського підчас його військової служби. Ставинський твердить, що воєк, який дістався під команду Рильського, міг поспівити за пів години. Свідок згадує також, що після трагічного випадку в Пітричах польовий сказав йому по українськи: „Майор застрілив жінку“. Цей польовий незабаром помер серед дуже підозрілих обставин, таємничою смертю.

Другий свідок, економ у фільварку першого чоловіка Рильської, Ясінського, Янкель Песель, зізнає, що Рильська була особою лагідною, хоч нервовою, зброї не носила ніколи і боялася револьвер взяти до рук, так, що свідок, довідавшись, що Рильська застрілилась, не міг повірити, щоби вона могла на це здобутись і пізніше він довідався від Воїни, що Рильська не застрілилась сама, та що Воїна бачив, як Рильський, застріливши жінку, втік із парку.

Свідок Марія Чайківська, 40-літня кухарка і любовниця майора Рильського, зізнає так, що з кожного її слова замітна тенденція боронити майора і представити його невинним. Вона твердить, що Рильський не був супроти жінки брутальним, а як часом і був її чи потягнув за волосся, то це були тільки жарти. (Публика на салі сміється і перешіптується: „Гарні жарти! Офіцерські жарти!“).

Чайківська твердить, що Рильська була дуже злою людиною і завжди дратувала майора, а Рильський завжди уступав їй. Критичного дня по обіді сама пішла до парку, а Рильський пішов спати. Коли майорова довго не вертала з парку, Рильський питає, де його жінка і сам не хотів сідати до підвечірку, тому післав Чайківську шукати майорова. Чайківська найшла Рильську мертво в дулі ясеня і перестрашена закликала Рильського, який прибіг до жінки, припав біля неї на коліна і наказав не рушати тіла покійної, доки не приїде поліція.

Дальші зазнання не вносять нічого нового.

Громадянство студентству.

Товариство Прихильників Освіти у Львові, яке зорганізувало й веде допомогну акцію для українського студентства, сьогодні примушене з браку фондів обмежитися до несення поміч тільки кільком найбільше потребуючим студентам (-кам) і майже не в силі виконувати завдання у несенні матеріальної і моральної допомоги загальному студентству в краю і за кордоном. Збірки, які Товариство переводило у місяці вересні на допомогний фонд студентства, ізза дозволу адміністраційних властей переводили їх тільки в одному дні (давніше мово було збирати через цілий місяць) не дали багато і сьогодні фонди Т-ва по широкій діяльності зовсім вичерпані.

Український студент ситований може найслабше з поміж усіх інших студентів. Коли напр. польські часописи подають, що на прожиття і то у польських академічних домах потрібно пересічно 170 зол. (сто сімдесят) на

місяць, то український студент в Українській Академічній Домі живе пересічно з 70 зол. (сімдесят). Коли ще врахувати, що економічна скрута відбилася теж і на студентстві, та що ці мінімальні суми (від 50 зол. або й менше), які присилають студентам батьки, постійно меншають, то легко зрозуміти гірке положення українського студента. А хто ще хотів би загинути до студ. харчівні — то побачив би, як живе український студент, скільки напр. студентів їсть тільки частину обіду чи вечері. Поміч для студентства потрібна сьогодні у більшій мірі ніж колинебудь.

І тому Т-во Прихильників Освіти у Львові вважає сьогодні своїм обов'язком звернутися до громадянства зі закликом допомогти українському студентству, не забувати про допомогний фонд для нього. Нехай кожний український громадянин (-ка) стане членом Товариства і влатить оцю невеличку суму, писове 2 зол. (два) і 1 зол. (один) місячно вклада, а Товариство зможе допомогти фондами з цих вкладок нізанапайцям студентам. Нехай кожний, хто може, вишле раз чи два рази в році свій донат на допомогний фонд, а піддержити тим Т-во Прихильників Освіти у виконанні його тяжкого й великого завдання: опіки над студентською молоддю. Українське громадянство все відчувало й розуміло недолу студентства, кожного року відгукалося шире на заклик нашого Товариства, і тому віримо, що й сьогодні воно відгукнеться на наш заклик, в якому тільки звертаємося з проханням до громадян ставати членами Т-ва Прих. Освіти у Львові і присилати датки на допомогний Фонд студентству через поштові складанки, долучені у цьому числі часопису.

Товариство Прихильників Освіти у Львові, вул. Супінського ч. 21.konto в П. К. О. ч. 153-735.

За Управу Т-ва: сенатор Децикевич Володимир, голова; В. Левицький, секретар; д-р Л. Макарушка, скарбник.

Лист до Редакції.

Варшава 12/3 1930 року.

Високоповажаний Пане Редакторе!

Не відмовте на сторінках Вашого Шановного Часопису дати місце для освітлення такої справи.

В ч. 56 московських „Ізвестій“ з дня 26. лютого ч. р. вичитав я відомості про акт обвинувачення проти 45 членів української організації „Спілка Визволення України“, що їхній процес оце тягнеться в Найвищому Суді української рад. республіки в Харкові. Зі скрошеного акту обвинувачення в згаданому часописі виходить, що головний обвинувачений у цьому процесі акад. Ефремов признався начеб то, що організував він протисовітську „Спілку Визволення України“ на підставі інструкцій, одержаних від української політичної еміграції за кордоном і що в 1926-ому році одержав він від мене листа, в котрому я намовляв акад. Ефремова прискорити організацію тієї „Спілки“.

З огляду на вище наведене вважаю за свій обов'язок ствердити ось що:

1) Жадних листів до акад. Ефремова в р. 1926 не писав. Єдиний і останній лист, якого вислав я до акад. Ефремова з закордону, був висланий в р. 1922. В листі тому не торкався я жадних політичних справ і запитував його єдино про долю моїх археологічних здобутків, залишених мною в Академії Наук у Києві. Стверджую категорично, що, поза цим листом, жадної кореспонденції ні з акад. Ефремовим ні з ким іншим з обвинувачених не підтримував.

2) Заявляю, що ці обставини можу ствердити під присягою перед судом того краю, в яким зараз живу.

3) Оскільки акт обвинувачення стверджує, що проф. Ефремов признався, що одержав від мене листа згаданого змісту, аж в одержав боку категорично стверджую, що жадних листів, що про них згадує акт обвинувачення, не писав, очевидним є висновок, що або зізнання проф. Ефремова були сфальшовані Д. П. У., або ж сфальшовані були мої листи, щоби здобути матеріал для обвинувачення.

Факт цей як найкраще ілюструє всім добре знаму методу провокації та підступу, що нею користується Д. П. У.

З повагою до Вас, Пане Редакторе, остаюсь Левко Чикаленко.

Дописи.

ЖОВКВА. (Будова Повітового Дому. — Життя товариств. — Концерт „Прогреси“). Культурно-освітня праця в Жовківщині в останні часи йде живим темпом. Найвиразніше діло повіту — це будова Українського Повітового Дому; в осінні місяці покрито вже 11

ком величавий одноповерховий будинок з са-
лею на виставі, а тепер, з весною прийдеться
випинчувати будинок внутрі. На будову зби-
раються жертви в цілій Жовківщині, але на-
жаль, тільки деякі громади сповнили свій обо-
в'язок і дали на отсю ціль більші жертви в гро-
шах і натуралах; інші чекають очевидно, аж
сусіди зачнуть в часописах випинчати їм бай-
тужість. — Вистава української книжки, що
відбулася в жовтні заходом філії „Просвіти“,
розбудила зацікавлення до книжок; деякі бі-
бліотеки збільшилися вже новими закупками,
інші використовують березень, як сезон дешевої
книжки, для збагачення добрими книжками.
Читальні „Просвіти“ відбувають тепер горяч-
ково загальні збори. Причинився до того роз-
порядок староства, що читальні, які протягом
року не відбули зборів, будуть розв'язані. Отже
немає адого, що не вийшло б на добре. Відбу-
лися також загальні збори філії Товариства
Охорони Воєнних Могил при значній участі
мішанства; колиб товариство зібрало значніші
фонди, можна подумати про тріве впорядко-
вання могил з української визвольної боротьби,
яких в тут немало. В льокалі „Бесіди“ поча-
лися наукові виклади при спілчастій кружці
„Учительської Громади“. — Для 9. березня
відбувся в Жовківці просвітнянський концерт,
улаштований філією „Просвіти“. Велике вра-
ження зробила майстерня промова сенатора М.
Галушницького про освіту й самоосвіту; горя-
ді, сердечні слова, звернені до молоді, як надії
нації, не залишаться без відгуку. Хорові про-
дукції виконали два хори: один жовківський
під батуту о. А. Труха ЧСВВ (бувнього сот-
ника УСС), другий селянський з Глинська під
проводом п. М. Завадки. О. Е. Боднар співав
баритонові соли, п. Галя Муцовська відіграла
на фортеп'яні фантазію Шопена, крім того з
сопрановим солом виступила молоденька Ів.
Кузиківна. Були також три деклямації. Не хо-
чемо додавати шаблонних похвал, що кон-
церт удався; про це свідчила найкраще битком
набита зала і ясні оплески слухачів.

Нові книжки й журнали.

КНИЖКИ:

„Засвітали козаченьки“, народний спі-
ванник з нотами і малюнками В-во „Театральна
Бібліотека“. Львів 1930. Стор. 64. Форм. 8°.

ЖУРНАЛИ:

„ЛІТОПИС ЧЕРВОНОЇ КАЛИНИ“, ілюстро-
ваний журнал історії та побуту. Річч. II, ч. 3. за
березень 1930 р. Зміст: О. Бабій: Емігрантам;
Л. Ясінчук: Стрілецькі громади в Америці; Вас.
Бачинський: Повстанчий відділ брацлавського
повіту; Осін 1918 р. на Харківщині; Квартира
у Хайки — спомин Ір. Шмігельської-Климен-
чевої; З діяльності філії Т-ва охорони могили
у Чорткові; Ст. Гайдучок: Слідом санітарної
служби в 4. золоч. бригаді; М. Серета: Отаман-
щина; д-р Яр. Пастернак: З великого часу; Пор.
Аріо: Нарис історії XIV. бригади УГА; Матері-
али і документи; Рецензії та замітки; Бібліо-
графія.

„НОВА ХАТА“, журнал для плекання до-
машньої культури. Виходить раз у місяць. Рік
VI. Ч. 3. Львів, березень 1930. Зміст: Л. Бурачин-
ська: Про східні килими; Ст. Сірополько: Новини
української дитячої літератури; Марта Терно-
пільська: Дисонанс; З музичного світу; Анна
Тарасевич-Ортинська: З воєнної літератури;
Мілан Курдик: Улюблені домашні звірята;
Кум-Кума: Пластунка; Ріжні вісти; М. О-ва: О-
лена Мароти-Шольстерова; Моді; Ручні робо-
ти; д-р Е. Дурделло: Косметичні поради; При-
писи; Ради господарям; Н. Гарін: Діточі літа
Тюми; Ілюстрації.

„ЛВІВСЬКІ АРХІЕПАРХІАЛЬНІ ВІДОМО-
СТИ“. Річник XLIII. Ч. 2. Львів, 25. лютого 1930.
Зміст: Енцикліка його святости Отця нашого
Пія, Божим Провидінням папи XI. про щасливо
дожитий 50-тий рік свого священства. Ен-
цикліка св. Отця „Meus Nostra“ о духовних
вправах; Офіційна енуціяція Впроєса „Ми-
трополита Андрія про номінацію єпископом-
помічником Преосв. єпископа д-ра Івана Буч-

ка; Зарядження Торжественного Богослуження
надолуження за зневаги Бога й святотатства
більшовизму та всі жертви переслідування хри-
стіянської віри в Радянській Україні, Білорусі
й Росії в цілі упрощення закінчення тих пере-
слідувань; Офіційні листи й розпорядки ми-
трополічного ординарія і львівської митропо-
личої капітули.

„Бюлетень Гетьманської Управи“. На
правах рукопису. Ч. 3. Березень 1930. Зміст:
Лист Гетьмана до В. К. Липинського; Лист
В. К. Липинського до Гетьмана; Лист В. К.
до Ради Присяжних УСХД; Наказ Гетьман-
ській Управі; Повідомлення; Заява В. Липи-
нського і С. П'ємети; Від видав. комісії Гетьм.
Управи; Ухвала Гетьм. Управи з 8. II. 1930.
Частини неофіційна: В. Липинський: Лист до
редактора „Діла“ п. Мудрого; М. Базилевський:
Можливості організації хліборобського класу
в Українській Консервативній Державі; О.
Бать: До політ. характеристики місцевої влади
в українській соц. рад. республіці; З листу-
вання Гетьм. Управи; Некролог; Лист до Ре-
дакції; Од Редакції Бюлетеню Гетьм. Управи.

„Нові Шляхи“, ч. 2. за лютий 1920 1930.
Зміст: М. Смушка: З поезій; М. Калічук: Ніч;
Адр. Іванчук: Вісті-Вікін; Яр. Кондра: Зимо-
ва флейта, Поділля; Т. Бездітний: Люблю
життя; А. Павлюк: Любов; С. Парфанович:
Світло; П. Дереш: Засіда буржуазія; А. Кру-
шельницький: Біг у сутінках; С. Липинський:
Каїро; П. Романов: Зима; А. Шніцлер: Зеле-
ний какаду; М. Фуртак-Деряч: Леся-Українка;
Яр. Константинович: Медицина психологія і
містечковознавство; Вол. Левинський: Нарі-
д, нація, народність; Огляди; Записки (письмен-
ство й мистецтво); Наука; Суспільні справи;
Господарські справи; Видавничі справи; Ілю-
страції.

„Slovansky Prehled“, Sbornik pro
poznávání politického, hospodarskeho, socialního
a kulturního života slovanských států, a národů.
Redaktor Adolf Cerný. Číslo 2. Ročník XXII. Pra-
ha 1930.

ОГОЛОШЕННЯ

Театри.

Великий Міський театр:
П'ятниця, 14. березня, година 7:30 веч.
„Мамуся на відданні“. — Популярна ви-
става.

Субота, 15. березня, год. 3:30 попод.
„Стах дитиною“, вистава для шкільної
молоти.

Субота, 15. березня, год. 7:30 вечором
„Пірушки Севільський“, виступ Ади Сарі.

Малий Міський театр:
П'ятниця, 15. березня, год. 7:30 веч.
„Кароль та Анна“, популярна вистава.
Субота, 15. березня, год. 7:30 вечором
„Справа Якубовського“, піни знижені.

Театр реві „Іонг“ — в салі кіна „Ко-
лосей“:

П'ятниця, 14-го і субота 15-го березня,
„Тут найдеш мужа“. — Дві вистави:
год. 7:30 і 9:30 веч.

Кіна.

АПОЛЬО: Звукова фільма „Любощі
сучасної дівчини“ (Колін Мур). Кантор із
Нью-Йорку Розенблат співає найновіші
пісні.

КАСІНО: Манолеску (Моажухин).
КОЛЬОСЕН: Пат і Патахон, хлопці
до всього.

ЛЕВ: Кузят тіла.
МАРУСЕНЬКА: Шукаю чоловіка. Ве-
селлий вдовець.

ОАЗА: Згодів з Багдаду.
ПАЛАС: Звукова фільма: „Мельодія
сердця“ (Віл Фріс, Діта Парльо, чиган-
ські пісні Яні Балзюла).

ПАН: Чотири чорти.

ПАСАЖ: Кроваві сліди (II. частина Тар-
ляна). Американська комедія. Гомонів
тжидень.

ПРОМІНЬ: Білі ночі.

СІЛІВЕ: Заборонене кохання в філь-
мі „Право молодості“.

ФАТІМОРИНА: Шопенове кохання
та солоди.

ХИМЕРА: Інтригант (Янінгс).

УТІХА: Торговка невістками (на
осм. повісті Дж. Лондона).

Програма радіо.

П'ятниця 14. III. 1930.

ЛВІВ: 11:58 Сигнал часу з Маріївської
вежі, 12:05 Концерт грамофонних плит.

17:45 Пополудневий концерт (із Варшави),
18:45 Лестетарський комунікат ПТТ.
18:55 Комунікати, всячина, концерт гра-
мофонних плит, 19:58 Сигнал часу, 20:05
Музична балачка (транс з Варшави),
20:15 Сінфоновий концерт (Варш. Філь-
гармонії), Комунікати з Варшави.

Субота 15. III. 1930.

Варшава (1411,7) 12:04 Грамофонні
плити. Краків (312,8) 13:10 Тривесмія
з Варшави. Ляйпціг (259) 16:30 Веселий
вечір. Лондон (356,3) 18:15 Програма
для дітей. Берлін (418) 18:30 Концерт
з Ляйпцігу. Стокгольм (436) 18:30 Сау-
ховище. Будапешт (350) 19:15 Мадяр-
ські пісні (співає Боданова). Ленінград
(1000) 19:00 Трансмісія з радіотеатру.
Харків (1304) 1:00 Концерт і танці.
Париж (1725) 19:00 Концерт.

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає

Новий Український театр під упр.
П. Карабіневича 1975 7-2

Ліско:
14/III Вихрест.
15/III День і ніч.
16/III Шукаю мужа.
Устрики:
17/III Король життя.
18/III Від Ізраїлю.
19/III Базар.

Український театр під управою
Ів. Когутяка.

Рожитів:
П'ятниця 14. III. 1930 — Трійка гітлатів.

Ріпне:
Субота 5. III. 1930 — Ніч несподіванок.

Неділя 16. III. 1930 — Гетьман Мазепа.

Цінава:
Неділя 16. III. 1930 год. 3 попод. — Ма-
руся Богуславка. 1518 12-2

Пластова Команда до українського
громадянства. Звертаємося отсим до
українського громадянства з проханням
помогти нам у поширенні пластового
таборництва підшуванням і вказанням
місць, пригожих до таборування. — Та-
кими можуть бути: ліси, поляни, гарно
й сонячно позначені в здорових околицях,
над джерельними потоками або над
більшими ріками, вільні козиби, неза-
нешані загороди й об'єкти, вільні ділячки
сільки і т. п. — Сподіємося, що все при-
зичне пластовій молоді українське гро-
мадянство не відмовить нам помічч і вий
незначайно для нас важкий справ. —
З вітаннями просимо звертатися на адре-
су: Андрій Писецький, Львів, вул. Льва
Сапига ч. 57/II. — Верховна Пластова
Команда.

Пригадується, що VI. Загальні Збори
Львівської Філії Т-ва охорони дітей

і опіки над молоддю відбудуться в п'ятни-
цю, дня 14. березня 1930 р. в 4-й год.
попод. при вул. Блятарській ч. 11/1. —
Виділ. 1616 1-1

Повідомляється, що всі письма до
Головного Виділу Українського Красно-
го Товариства Охорони дітей і опіки
над молоддю надіждити від 15. II. в пере-
силати по адресі: Львів, вул. Домінікан-
ська ч. 11. I. пов. — Головиний Виділ.

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

ГОДИННИК ВАШІ буде найбільше на-
правлений у найбільшій годинникар-
ській роботі Івана Зельтенрайха
Львів, пл. Маріївська ч. 5. — З прови-
ни просимо репараций присилати по-
штою — Старомодні живочі годинники
переробляємо на ручні. 1002 47-2

ПРОДАМ КАМЕНІЦЮ: 2-поверхову
доход 500 зол. місячно, будова пер-
шої класи. Ціна 6000 доларів. Оглядати:
вул. Марка ч. 24 б. 1604 4-5

СРІБЛО ДШЕВШЕ, піни на всі ви-
роби знижені у фірмі: Домбровські-
Розваневські, Львів, вул. Академічна 2
(Готель Жоржа). 1195 10-2

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

Д-Р ЕВГЕН ДУРДЕЛЛО

був лікар заграничних клінік, спеціаліст
скріпих, венеричних і сексуальних недуг
та лікарської косметики
орднує від 8-10/р 14-18.
в неділі і свята від 16-11.
Гірське сонце. Вапфюр. Дітермій. Кріо-
термія. Сепараткові посеканні.
ЛВІВ, вул. Потоцького ч. 11. I. п.
826 телефон 65-67.

Спеціаліст недуг легень, серця і жолузки

д-р Фелікс Ган

Львів, Листопада 30.

1206 Пересвітлення Рентгеном.

Спеціаліст скріпих, венеричних

1616 недуг і косметики 1-1

д-р РОМАН ДОЛЬНИЦЬКИЙ

орд. від 3-6 попод. вул. Глубока 10

партер. — Кварцева лампа. Дітермія.

НАКЛАДНЯ SCHERL у БЕРЛІНІ

порукає садижуві свої видавництва:
Berliner Lokalanzeiger, Der Tag, Berliner
Nachtausgabe, Der Montag, Die Woche,
Die Gartenlaube, Filmwelt, Sport im Bild,
Schers Magazin, Allgemeiner Wegweiser,
Praktischer Wegweiser.

Адреса всіх видавництв така:

BERLIN SW 68, Zimmerstrasse 35-41.

В переписці треба зазначувати:
Ausland-Abteilung. Місяч. платності в
Польщі: Бана для торговлі та промислу,
Познань (чекове conto в ПКО ч. 200.100).

Почтове conto у Берліні: Berlin, N-o
3.111. 17-2

ПОШУКУЄТЬСЯ подорожжучого аген-
та, від негайло. Згод. до Адм. під
„Агент“. 1619 1-2

ЗВИЧАЙНІ

Загальні Збори

Т-ва „Українська Бесіда“

у Львові, вул. Рутівського ч. 22/1
відбудуться в суботу, дня 29. березня
1930 р. в 6. годині вечором з таким
денним порядком:

- 1) Отворення Загальних Зборів.
- 2) Відчитання і прийняття протоколу попередніх Зборів.
- 3) Чит Виділу діяльності Т-ва.
- 4) Чит Ревізійної Комісії.
- 5) Удільнені абсолютній уступаючому
Виділові.
- 6) Вибір нового Виділу (§. 25/1 ст.).
- 7) Вибір Ревізійної Комісії (§. 25/2 ст.).
- 8) Внесення й запити.

На випадок, коли на означену годину
не явиться достаточе число членів Т-ва,
збори відбудуться в пів години пізніше
в тій самій формі: нарад і важкістю
рішень (§. 24 ст.).

З Виділу 1-ва „Українська Бесіда“
1615 у Львові. 1-2

Порукаємо всілякі тартаків

матеріали, як

смерека — ялиця

так столярські, як і будівельні.

Тартак ЗАРВАНІЦЕРА в Калуші.

1617

Присилайте передилату!